

Clamo

Classic & Modern Music*

V Concurso Internacional de Piano "ClaMo-Región de Murcia" 2019

Música clásica y moderna 2019. REGIÓN DE MURCIA, ESPAÑA.
10, 11, 12 de mayo de 2019

CONVOCATORIA

El Concurso Internacional de Música ClaMo 2019 'Región de Murcia' está abierto a estudiantes y pianistas profesionales de todas las nacionalidades. El límite de edad será de **36 años** hasta la fecha de inicio de la competición. El objetivo principal, aparte de la competición, es hacer un esfuerzo para crear un foro internacional de músicos de todo el mundo donde puedan compartir sus experiencias y tratar de contribuir a expandir y promover la música clásica, así como crear un entorno de red entre jóvenes talentos internacionales y un jurado de mente abierta en esta dirección para desarrollar su futura carrera musical.

SOLICITANTES

Todos los candidatos deben presentar su solicitud para participar en el concurso antes del **31 de enero** de 2019 (como lo demuestra el matasellos) por correo electrónico clamo.music@gmail.com. Los candidatos que presenten su solicitud después del 31 de enero tendrán que pagar un cargo adicional del 10% de la tarifa. Se necesitan los siguientes documentos:

- Fotocopia de pasaporte o documento de identidad y certificado de estudios, grado o formación y experiencia musical.
- Currículo Artístico.
- Fotografía (calidad de 300 ppp).
- Recibo de pago. Los candidatos que no presenten todos los documentos y el pago especificado antes del 31 de enero de 2019 serán excluidos del concurso.
- Video (MP4, WMV o AVI) y cualquier documentación o enlace de internet que permita evaluar el nivel artístico del candidato incluyendo estas tres obras (a + b + c):
 - Preludio y fuga de J. S. Bach (WTC I o WTC II).
 - Estudio virtuoso para elegir entre F. Chopin, F. Liszt o S. Rachmaninov.
 - 1er Movimiento de una Sonata para escoger entre J. Haydn, M. Clementi, W. A. Mozart, L. V. Beethoven o F. Schubert.

PARTICIPANTES

Una vez que el concursante apruebe el proceso de preselección, habrá dos rondas:

1ª Ronda (MÁXIMO 25 minutos) El participante puede elegir entre la sobras listadas a la derecha de esta página.

La Sonata elegida se realizará SIN repeticiones.

Aquellos concursantes que no pasen la primera ronda, tendrán los mismos privilegios que los que lo hacen durante los días que la competencia (del 9 al 12, el hotel pagado en habitación compartida, almuerzo y cena a cargo de la organización, etc.)

Esto es realmente importante, así que durante esos días, pueden llevarse bien entre sí, vivir juntos y compartir experiencias musicales.

- Gran Sonata (J. Haydn, M. Clementi, W. A. Mozart, L. V. Beethoven o F. Schubert)
- Pequeña Sonata (de los mismos compositores) + Obra de su elección.

PARTICIPANTES

2ª Ronda (Sólo pasarán diez concursantes)

Los diez participantes se presentarán como solistas de un concierto que se elegirá de la siguiente lista, y estarán acompañados por un segundo piano durante la competición.

El acompañante de piano será proporcionado por ClaMo Music y también serán ganadores de premios de concursos anteriores para asegurar la calidad de los mismos. Los 10 finalistas también darán un recital en la sala de cámara del Auditorio de Murcia "Victor Villegas" al final del concurso donde realizarán un trabajo de piano solo libremente elegido y presentado por un famoso trío de nuestra ciudad "Trio Bacarisse". (MÁXIMO 10 MINUTOS DE ELECCIÓN DE TRABAJO).

El sábado 11, todos los concursantes tendrán la oportunidad de actuar en nuestras principales plazas de la ciudad durante todo el día. Por la noche, habrá un concierto con las obras seleccionadas por los participantes y presentado por los miembros del jurado.

- Concerto for Piano and Orchestra in D Minor No 20 KV. 466 -- W. A. Mozart.
- Concerto for Piano and Orchestra No 4 in G Major Op. 58 - L. V. Beethoven.
- Concerto for Piano and Orchestra No 2 in A Major S. 125 - F. Liszt
- Concerto for Piano and Orchestra in G Major - M. Ravel
- Konzertstück in F minor Op. 79 - C.M.V. Weber
- Concerto for Piano and Orchestra No 2 in G moll Op. 22 - C. Saint Saëns
- Concerto for Piano and Orchestra No 2 in F minor Op. 102 - D. Shostakovich

INSCRIPCIÓN

Todos los solicitantes deben realizar el pago de la tasa de inscripción de **100 €**, que se descontará del precio total de **250 €** del registro de participantes seleccionados. El segundo pago de **150 €** debe abonarse antes del 1 de mayo de 2019. En caso de que no se reciba el segundo pago antes del 1 de mayo de 2019, automáticamente el concursante será suspendido de la competición. Los pagos no serán reembolsados. Pago en la cuenta:

IIBAN ES31 2038 4841 7460 0020 9518

CÓDIGO SWIFT: CAHMESMMXX

La cuota de inscripción de los participantes incluye:

- Transporte desde y hacia el aeropuerto de Alicante.
- Alojamiento en un hotel de 3 estrellas en el centro de Murcia, compartiendo habitación doble con otro participante.

- Todos los almuerzos y cenas serán cubiertos por la organización desde el jueves 9 (cena de bienvenida) hasta el domingo 12 (cena de clausura).
- Los participantes que deseen una habitación individual deben pagar con anticipación una vez que lleguen a la recepción del hotel (aproximadamente **47 €** por día). La organización ClaMo Music no se ocupará de ningún caso de habitaciones individuales. Se les cobrará totalmente a quienes decidan esta opción.
- Los participantes que no pertenezcan a la Unión Europea recibirán una beca de viaje de **200 €** el primer día de la competición mostrando sus billetes de avión como evidencia. Si pertenecen a la Unión Europea recibirán una beca de viaje de **100 €**. Para recibir esta beca total debes viajar desde fuera de la Unión Europea en el primer caso (**200 €**)
- Los participantes recibirán también **20 €** para compartir el taxi para el regreso al aeropuerto.

SELECCIÓN

Debido al hecho de que **Clamo Music** tiene la intención de proporcionar a nuestros concursantes el cuidado y la atención adecuados, habrá un número limitado de veinte participantes (con cuatro reservas) seleccionados de todas las solicitudes recibidas por un jurado especialmente constituido por el **Sr. Roland Pröll**, El **Sr. Boyan Vodenitcharov**, la **Sra. Pilar Valero**, el **Dr. Gabriel Escudero**, el **Sr. Pedro Valero** y **Chema Casanova** como Director Artístico y Presidente del Jurado. Cualquier cambio hecho en el jurado será anunciado correctamente. **Clamo Music** dará prioridad a la calidad, el nivel de habilidades de rendimiento, la orden de registro y el pago oportuno de la tarifa.

PREMIOS

El presente concurso constará de los siguientes premios. Los premios en metálico serán gravados de acuerdo con la legislación fiscal vigente en España:

1. Primer Premio Clamo Music Región de Murcia de **3000€** y actuación como solista del concierto ganador en el Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas de Murcia en fecha a determinar con la prestigiosa Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia (OSRM)
2. Segundo Premio "Ciudad de Murcia" de **2000€**.
3. Tercer Premio de **1500€**.
4. Cuarto premio de **600€** al mejor pianista español presentado al concurso.

A los ganadores de este concurso se les procurará ofrecer futuros conciertos con fechas y condiciones a convenir entre el ganador y la organización del concurso.

CONDICIONES Y OBLIGACIONES

1. Todas las rondas y conciertos de 'The V International Piano Competition ClaMo 2019' pueden ser grabadas total o parcialmente por ClaMo Music.
2. Los participantes se comprometen a permitir la comunicación y reproducción de las grabaciones de sus interpretaciones de forma gratuita.
3. Enviar el formulario de inscripción significa aceptar las condiciones de participación y las decisiones de la organización, el comité de selección y el jurado.
4. Los artistas intérpretes o ejecutantes deben aceptar las condiciones propuestas por los organizadores y cualquier incidente previsto será resuelto por ClaMo Music y el presidente del jurado.
5. Solo el Juzgado de Murcia (España) será válido en caso de juicio.

Al final de la competición, se dará valoración personalizada a cualquier persona que lo reclame. El jurado estará a su entera disposición.

**** Los premios, nombres y otros pagos pueden cambiar o aumentar según el apoyo de los patrocinadores ****

INFORMACIÓN ADICIONAL

Pianos para practicar estarán disponibles para cada intérprete. Habrá un horario de ensayo irrevocable durante la semana del concurso.

El orden de las actuaciones se decidirá por apellido y consultando a los acompañantes para que no se repita el mismo concierto de piano, como el respeto por el jurado, los acompañantes y la audiencia, y no se cambiarán a menos que el jurado decida lo contrario.

Si hay dudas o errores en la versión en inglés de las reglas, la versión original en español se considerará oficial.

La transparencia y el comportamiento honesto es uno de nuestros objetivos en esta competencia, si hay un miembro del jurado que tiene un concursante que es su alumno, tiene prohibido votar.

Puede encontrar más información en el sitio web: <https://clamomusic.com> en la versión inglés <https://en.clamomusic.com> y en el canal [Clamo Youtube Channel](#)

Además, puedes unirte a nuestro canal de [Facebook Clamo Music](#) y recibirás todas las noticias actualizadas.